

**GAMBARAN *IJIME*
DALAM MANGA *NINJA HATTORI-KUN VOLUME 1, 3, DAN 4*
KARYA FUJIKO FUJIO A.**

SKRIPSI

**OLEH:
TIO PRAKOSO DARMAWAN
NIM 0911120186**



**PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS BRAWIJAYA
2014**

GAMBARAN *IJIME*
DALAM *MANGA NINJA HATTORI-KUN VOLUME 1, 3, DAN 4*
KARYA FUJIKO FUJIO A.

SKRIPSI

Diajukan kepada
Universitas Brawijaya
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sastra

Disusun oleh:
TIO PRAKOSO DARM AW AN
0911120186

PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS BRAWIJAYA
2014

要旨

ダルマワン、ティオプラコソ。2014。漫画「忍者ハットリくん」におけるいじめ。ブラウイジャヤ大学、日本語学科。

指導教員：(1) Retno Dewi Ambarastusti, M. Si (2) Murakami Sonoko, B.A

キーワード：漫画、現象、いじめ、日本社会

本論文は漫画「忍者ハットリくん」におけるいじめを研究した。いじめとは自分より弱いものに対して一方的に身体的、心理的な攻撃を継続的に加え相手が苦痛を感じているものである。漫画忍者ハットリくんは子供の生活におけるいじめの話である。

本論文で、社会学の文学の イアン・ワット氏による、社会の反映としての文学の理論を使用する。社会文学での内容は、目的や中身の文学に関する問題について議論することである。他なぜなら、文学作品自体は関連する社会問題に暗示されているためである。このプライマリーデータの研究は漫画であること。著者はいじめ現象を備え漫画の忍者ハットリくん漫画サポート理論が漫画学問を使用する為である。

本研究結果は、「いじめ」という表現の形態は直接的と間接的ないじめがあることが分かった。直接的いじめは、口頭的いじめ、物理的ないじめ、一方間接的ないじめような威し手紙もある。

読者は漫画忍者ハットリくんにもラルなメッセージで解析することができる。

ABSTRAK

Darmawan, Tio Prakoso. 2014, **“FENOMENA *IJIME* DALAM MANGA *NINJA HATTORI-KUN* VOLUME 1, 3, DAN 4 KARYA FUJIKO FUJIO A”**, Program Studi Sastra Jepang, Jurusan Bahasa dan Sastra, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Brawijaya.

Pembimbing : (1) Retno Dewi Ambarastusti, M.Si (2) Murakami Sonoko, B.A

Kata Kunci: *Manga*, *Ninja Hattori-kun*, Fenomena, *Ijime*, Kehidupan anak-anak di Jepang.

Skripsi ini membahas tentang fenomena *ijime* dalam *manga Ninja Hattori-kun*. Kata *ijimeru* yang merupakan verba dari *ijime* bermakna, *yowai mono wo kurushimeru* ‘membuat orang yang lemah menjadi menderita’. *Ijime* merupakan penyerangan secara mental maupun fisik kepada seseorang yang lebih lemah secara terus menerus sehingga menyebabkan penderitaan. *Manga Ninja Hattori-kun* menceritakan tentang kehidupan anak-anak yang menggambarkan *ijime*.

Topik pada penelitian ini membahas tentang *ijime* yang terjadi di Jepang, khususnya yang terjadi dalam kehidupan anak-anak dari berbagai bentuk *ijime*, baik secara langsung maupun tidak langsung dan dampak yang ditimbulkannya. Maka dari itu penulis menggunakan pendekatan sosiologi sastra karena sosiologi sastra merupakan teori yang membahas tentang masalah sosial yang terjadi di masyarakat. Penulis menggunakan sosiologi sastra menurut Ian Watt, yaitu sastra sebagai cerminan masyarakat. Sumber data primer dalam penelitian ini adalah *manga*. Oleh karena itu, penulis menggunakan teori pendukung *manga* yaitu kajian komik untuk menganalisis adegan dalam *manga Ninja Hattori-kun* yang menampilkan fenomena *ijime*.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat beberapa bentuk *ijime* baik secara langsung maupun tidak langsung. *Ijime* secara langsung seperti *ijime* fisik dan verbal sedangkan *ijime* tidak langsung, yaitu mengirimkan surat yang berbau intimidasi. Beberapa tindakan *ijime* yang dilakukan oleh pelaku menimbulkan dampak bagi korban maupun pelaku itu sendiri.

Penulis menyarankan kepada pembaca, *manga Ninja Hattori-kun* dapat dianalisis dengan menggunakan pesan moral, karena dalam *manga Ninja Hattori-kun* terdapat adegan-adegan yang menggambarkan sebab dan akibat dalam *manga* tersebut.

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Data

Fujio A, Fujiko. 2004. *Shin Ninja Hattori-kun 1*. Tokyo: PT.Fukkan.

Fujio A, Fujiko. 2004. *Shin Ninja Hattori-kun 3*. Tokyo: PT.Fukkan.

Fujio A, Fujiko. 2004. *Shin Ninja Hattori-kun 4*. Tokyo: PT.Fukkan.

Buku dan Karya Ilmiah

Akiba, Motoko. 2004, *Nature and correlates of Ijime – Bullying in Japanese middle school*. International Journal of Educational Research.

Akiko, Dogakinai. 2005. *Ijime The Social Illnes Of Japan*. <http://www.atimes.com>

Brenner, Robin E. 2007. *Understanding Manga and Anime*. London: Libraries Unlimited.

Faruk. 2010. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Fredman. Lauren. 1995. *Bullied to Death in Japan (Teenager Suicide)*. New York: World Press.

Lawrence, H.Gorstein. 2009. *International Handbook of Cross Cultural Counseling*.

Lebra, Takie Sugiyama. 2004. *The Japanese Self of Cultural Logic*. USA: University Hawaii Press.

Matsuura, Kenji. 1994. *Kamus Bahasa Jepang-Indonesia*. Kyoto: Kyoto Sangyo University.

Mc.Cloud, Scott. 2007. *Making Comics : Story Telling Secrets of Comics, Manga, Graphic Novels*. Jakarta: PT.Gramedia Pustaka Utama.

Morita, Yoji. 1985. *Sociological Study on the Structure of Ijime Group*. Osaka: Osaka City College Sociology StudyPress.

Nojuu, Shinsaku. 1989. *Kodomo to Ijime ‘Anak dan Ijime’*. Tokyo: Otsuki Shoten.

- Ratna, Nyoman Kutha. 2003. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2006. *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sakamaki, Sachiko. 1996. *Fates Worse than Death*. Far Eastern Economic Review.
- Saraswati. 2003. *Sosiologi Sastra*. Malang: UMM Press.
- Scaglione, Joanne. 2006. *Bully-proofing Children: A Practical, Hands-on Guide to Stop Bullying*. United States of America: Rowman & Littlefield Education.
- Sugono, Dendy. 2003. *Buku Praktis Bahasa Indonesia Jilid 2*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Supriadi, Joko. 2009. *Analisis Ijime dalam Komik Life Karya Keiko Suenobu*. Universitas Sumatera Utara Medan. Tidak Diterbitkan.
- Taki, Mitsuru. 2001. *Japanese School Bullying: Ijime- A survey analysis and an intervention program in school*. Understanding and Preventing Bullying: An International Perspective On 19th October in 2001 at Queen's University in Canada.
- Taki, Mitsuru. 2003. *'Ijime Bullying': Characteristic, Causality and Intervention*. Kobe: National Institute for Educational Policy Research.
- Tim Redaksi KBBI PB. 2011. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT.Gramedia Pustaka Utama.
- Uchida, Reiko. 1997. *Ijime no Nekko Sumber Pelecehan*. Jakarta: Pustaka Firdaus.

Situs

<http://books.google.co.id/books?id=KmiSwYXi8V0C&pg=PT154&lpg=PT154&dq=Shikagawa+Hirofumi&source=bl&ots=jfC0oSRUx3&sig=PG6h1B41u4NOGn4aj4MJGgxkBP4&hl=id&sa=X&ei=CWzWUarED8i8rAfl64CIBw&ved=0CEcQ6AEwBA> (Diunduh pada 5 Juni 2013 pukul 08.30).

http://en.wikipedia.org/wiki/Fujiko_Fujio (Diunduh pada 14 Juni 2013 pukul 10.00).

http://id.wikipedia.org/wiki/Katsushika_Hokusai (Diunduh pada 9 Juni 2013 pukul 09.00).